

# THE

Vorträge  
Workshops  
Farbdesignforum  
Karl-Miescher-Preis  
Abendveranstaltung

# VALUE

# OF

FARBE IM DESIGN  
INTERNATIONALE KONFERENZ  
12.–13. OKTOBER 2018  
HAWK HILDESHEIM  
FAKULTÄT GESTALTUNG

# COLOR

**Veranstaltungsort:**

**HAWK – Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst  
Hildesheim/Holzminde/Göttingen**

Fakultät Gestaltung . Kompetenzfeld Farbdesign  
Campus Weinberg . Renatastr. 11 . 31134 Hildesheim . Germany  
Weitere Information: [fadime.karadas@hawk.de](mailto:fadime.karadas@hawk.de) . 05121 881-613

[hawk.de](http://hawk.de) . [deutsches-farbenzentrum.de](http://deutsches-farbenzentrum.de) . [ral.de](http://ral.de)

Anmeldung unter: [www.pretix.eu/farbe-im-design/2018/farbe-im-design.de](http://www.pretix.eu/farbe-im-design/2018/farbe-im-design.de)

**FARBE IM DESIGN  
INTERNATIONALE KONFERENZ  
12.–13. OKTOBER 2018  
HAWK HILDESHEIM  
FAKULTÄT GESTALTUNG**

Frühbucher: 140 € / 100 € / 40 € (bis 18. Juni 2018)  
Normalpreis: 180 € / 140 € / 50 €  
inkl. Getränke, Abendveranstaltung, Mittagessen am Samstag  
**Anmeldung unter: [www.pretix.eu/farbe-im-design/2018/](http://www.pretix.eu/farbe-im-design/2018/)**  
Bei Fragen zur Anmeldung kontaktieren Sie uns.  
05121 881-613; [fadime.karadas@hawk.de](mailto:fadime.karadas@hawk.de)  
**[www.farbe-im-design.de](http://www.farbe-im-design.de)**

**FREITAG, 12.10.2018**

12:00–13:00 Uhr, Registrierung Campus Weinberg

**VORTRAGSPLENUM**

Aula, Hohnsen 2, 200 Plätze

13:00–13:30 Uhr

**Grüßwort**  
HAWK

**Einführung, Deutsches Farbenzentrum**  
Prof. Timo Rieke, HAWK / DFZ

13:30–14:00  
**System Color Codes – Hildesheimer Modell**  
Prof. Dipl.-Ing. Markus Schlegel, HAWK  
Kurator DFZ, Zukunftsforschung Farbe

14:00–14:15 Uhr Pause

14:15–14:45 Uhr  
**Philosophie und Ästhetik der Farbe**  
Prof. Dr. Daniel Martin Feige, Staatliche Akademie der bildenden Künste Stuttgart, Professor für Philosophie und Ästhetik in der Fachgruppe Design

14:45–15:15 Uhr  
**Kunst Farbe Poesie**  
Jörg Niederberger, Büren, Schweiz, Künstler

15:15–15:30 Uhr Pause

15:30–16:00 Uhr  
**angefragt**

16:00–16:30 Uhr  
**Farben als Signale**  
Prof. Dr. Karl Schawelka, Universität Weimar  
Geschichte und Theorie der Kunst

16:30–16:45 Uhr Pause

16:45–17:15 Uhr  
**Farbrat – Wertegemeinschaft**  
Wolfram G. Beck, Stuttgart

17:15–17:45 Uhr  
**Evidenzbasierte Farbgestaltung**  
Prof. Dr. Axel Buether, Bergische Universität Wuppertal  
Farbforscher

18:00 Uhr–18:30 Uhr  
**Welchen Wert hat die Farbe im Design?**  
moderierte Diskussion der Vortragenden

19:00 Uhr  
**Abendveranstaltung** am Campus Weinberg, Haus E  
Food-Trucks / Ars Saltandi / Musik

**SAMSTAG, 13.10.2018**

8:00–9:00 Uhr, Registrierung Campus Weinberg

**VORTRAGSPLENUM**

Hörsaal, Haus A, Campus Weinberg, 100 Plätze

9:00–9:45 Uhr Resümee und Ausblick  
**Verleihung Karl-Miescher-Preis**

9:45–10:15 Uhr  
**Farbe formal im Raum**  
Tomislav Topic und Thomas Granseuer, Quintessenz,  
Hannover/Berlin

10:15–10:45 Uhr  
**Recolored - A new way of Recycling**  
Jessica den Hartog, Maastricht, NED, Designerin

10:45–11:15 Uhr Frühstückspause

11:15–11:45 Uhr  
**Considering Color - The Branded Environment**  
Justine Fox, CalzadaFox, London, GBR

11:45–12:15 Uhr  
**Farbe + Produkt, eine Sprache ohne Worte**  
Mark Braun, Studio Mark Braun, Berlin

12:15–13:45 Uhr Mittagspause

13:45–14:15 Uhr  
**Digitale Transformation Farbe**  
Axel Voelcker, Digital Marketing

14:15–14:45 Uhr  
**Artificial Intelligence in Color Design**  
Thierry Lescrauwaet, uman360, Antwerpen, BEL

14:45–15:00 Uhr Pause

**Farbe als Material**  
Prof. Dr. Friedrich Weltzien, Hochschule Hannover  
Kreativität und Wahrnehmungspsychologie

15:30–16:00 Uhr  
**Farbe im Design**  
Marcel Besau, Studio Besau Marguerre, Hamburg

16:00–16:15 Uhr Pause

16:15–16:45  
**Resümee und Ausblick**  
Prof. Timo Rieke, HAWK / DFZ

17:00 Uhr Ende der Tagung

17:00 Uhr  
**Stadtspaziergang** Weltkulturerbe Dom (TBC)

18:30 Uhr  
**Mitgliederversammlung** Deutsches Farbenzentrum e.V.

**FARBDESIGNFORUM**

Foyer, Haus E, Campus Weinberg, 40 Plätze

**Gebautes farbig zu Ende empfinden**  
Wie Farbigkeit das Wahrnehmen von  
Architektur verändert.  
Martin Benad

**Die Farben von Miami Beach**  
Natalie Pagels

**Ein Farbfächer für Anpruggen**  
Andrea Greinöcker

**Farbuniversum Star Wars**  
Ariane Clermont

**Mood Lab - Trendscouting**  
Lisa Kempf

**Farbdesign Kollektion Automotive**  
Mareike Hackbarth

**Industrieboden 2.0**  
Lena Lübben

**Farbe & Trend (Home & Interiors)**  
Alina Schartner, Creative Trend Editor

u.v.m

**WORKSHOPS**

Haus B/C/D, Campus Weinberg, ca. 60 Plätze

**Farbdesignlabor & Surface Lab**  
**Lichtlabor**  
**Raumlabor**

**Marketing mit Farben**  
Prof. em. Axel Venn, Farbforscher in Theorie und Praxis

**Pigment / Restaurierung**  
Ina Birkenbeul, HAWK Hildesheim  
Barbara Diethelm, Malerin und Farbenherstellerin,  
Brütisellen, Schweiz

**Trend- und Stilwelten**  
Livia Baum, Jutta Werner, Zukunftstil, Hannover

**Texturwerk**  
Jörg Held

**Color Navigator**  
Thierry Lescrauwaet

**Virtual Reality**  
Axel Voelcker

u.v.m

Programm, Vortragstitel und Zeiten entwickeln  
sich noch und können sich ändern.