



# PROGRAMM

INFO IN  
HAUS A

## WEITERE AUSSTELLUNGEN AM SAMSTAG:

**Karl-Miescher-Preis 2018:** Haus A

**CityColorCodes:** Raumlabor

**Farbdesignstudio und -Labor:** Haus B, 3. Stock

**Lichtlabor, Haus D und Raumlabor, Parkplatz**

## CAFÉTERIA:

**Caféteria in Haus A:** am Samstag ab 10:00 Uhr geöffnet

**Zeichen Deluxe meets Value of Color:** Samstagabend ab 17:00 Uhr  
in der Caféteria, geleitet von Tatjana Rabe

**EXTRA:** Katharina Sobanski, Space Inflator, Parkplatz

ab 11:30–13:00 Uhr | Registrierung in der Aula, Hohnsen 2, 31134 Hildesheim !!!

## VORTRAGSPLENUM

HOHNSEN 2 | AULA

**13:00–13:30 Uhr**

### Grußwort

Dr. Marc Hudy | HAWK, Präsident

### Einführung

Prof. Timo Rieke | HAWK / DFZ

Moderation: AOR Ulrich Seiss | DFZ

**13:30–14:00 Uhr**

### System Color Codes – Hildesheimer Modell

Prof. Dipl.-Ing. Markus Schlegel | HAWK

Kurator DFZ | Zukunftsforschung Farbe

**14:00–14:30 Uhr**

### Kunst Farbe Poesie

Jörg Niederberger | Büren, Schweiz | Künstler

**14:30–15:00 Uhr | Pause** (Häppchen)

**15:00–15:30 Uhr**

### Farbe als Archiv

Dr. Dipl.-Rest. Ralf Buchholz | HAWK Hildesheim

Fakultät Bauen und Erhalten

**15:30–16:00 Uhr**

### Farben als Signale

Prof. Dr. Karl Schawelka | Universität Weimar

Geschichte und Theorie der Kunst

**16:00–16:15 Uhr | Pause** (Kuchen)

**16:15–16:45 Uhr**

### Farbrat – Wertegemeinschaft

Wolfram G. Beck und Thomas Hoffmann | Stuttgart

**16:45–17:15 Uhr**

### Evidenzbasierte Farbgestaltung

Prof. Dr. Axel Buether | Bergische Universität Wuppertal

Farbforscher

**17:15–17:45 Uhr**

### We drive Color

Mark Gutjahr | Head of Design EMEA | Coatings Color

and Design BASF, Münster

**18:00–18:30 Uhr**

### Welchen Wert hat die Farbe im Design?

moderierte Diskussion der Vortragenden

Moderation: Christina Loock, Bremen

**Anmeldung Workshops** | Campus Weinberg, Haus A | InfoPoint

## ABENDS

**Mitgliederversammlung**

Deutsches Farbenzentrum e.V.

**19:00–20:00 Uhr**

Campus Weinberg

Haus A, Raum 104

**Abendspaziergang**

Hildesheimer Dom

Weltkulturerbe

**19:00–20:00 Uhr**

Campus Weinberg

Haus A | InfoPoint

**Meet&Greet am  
Campus Weinberg**

**20:30–23:00 Uhr**

Haus E, Foyer

**Farbe im Film (Schnipselvortrag)**

Lutz Forster | C.S.I. | Digital Colorist

Berlin

**21:30–22:00 Uhr**

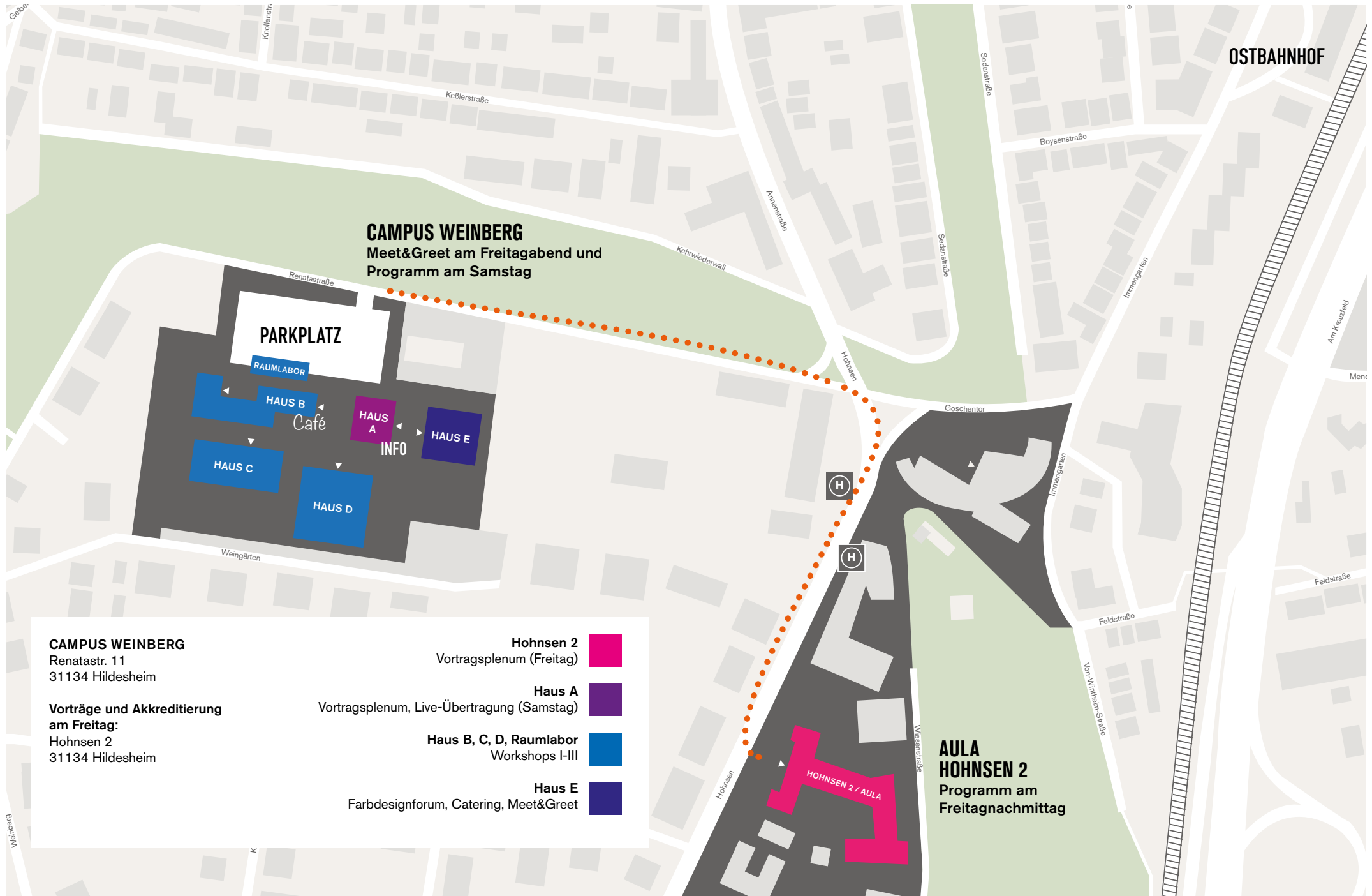
Haus A, Hörsaal

Berlin

**23:00 Uhr | Ausklang**

8:00–9:00 Uhr | Registrierung &amp; Anmeldung Workshops | Campus Weinberg | Haus A

**VORTRAGSPLENUM****Hörsaal, Haus A**  
Campus Weinberg | 100 Plätze**9:00–9:45 Uhr**  
**Grußwort, Résumé und Ausblick**  
**Verleihung Karl-Miescher-Preis**  
Prof. Dr. Axel Buether, Prof. Timo Rieke**Moderation:** Alina Schartner, Newcastle und  
Prof. Markus Frenzl, HS München**9:45–10:15 Uhr**  
**Farbe formal im Raum**  
Tomislav Topic und Thomas Granseuer | Quintessenz |  
Hannover/Berlin**10:15–10:45 Uhr**  
**Recolored - A new way of Recycling**  
Jessica den Hartog | Designerin | Maastricht, NED**10:45–11:15 Uhr | Pause: Haus E, Foyer (Schnittchen)****11:15–11:45 Uhr**  
**Considering Color - The Branded Environment**  
Justine Fox | CalzadaFox | London, GBR**11:45–12:15 Uhr**  
**Farbe + Produkt, eine Sprache ohne Worte**  
Mark Braun | Studio Mark Braun | Berlin**12:15–13:45 Uhr | Pause: Haus E, Foyer (Süppchen)****13:45–14:15 Uhr**  
**Digitale Transformation Farbe**  
Axel Voelcker / Martin Brandes**14:15–14:45 Uhr**  
**The underestimated impact of Color**  
Karine Steculorum | uman360 | Antwerpen, BEL**14:45– 15:15 Uhr | Pause: Haus E, Foyer (Kuchen)****15:15–15:45 Uhr**  
**Farbe als Material**  
Prof. Dr. Friedrich Weltzien | Hochschule Hannover |  
Kreativität und Wahrnehmungspsychologie**15:45–16:15 Uhr**  
**#FFFarbe.**  
Hardy Seiler | Bureau Hardy Seiler | Hannover**16:15–16:45 Uhr**  
**Die Umkehrung des White Cube vs. drei markante**  
**Farben, Elbphilharmonie vs. About You**  
Marcel Besau | Studio Besau Marguerre | Hamburg**16:45–17:00 Uhr**  
**Résumé und Ausblick**  
Prof. Timo Rieke | HAWK / DFZ**17:00 Uhr | Ausklang | Haus E, Foyer****FARBDESIGNFORUM****Foyer, Haus E**  
Campus Weinberg | 40 Plätze**9:00–9:20 Uhr**  
**Die Farbe Blau** | Rahel Brochhagen**9:25–9:45 Uhr**  
**Wissen gestalten** | Ariane Clermont**9:50–10:10 Uhr**  
**Wie fühlt sich ein Film an?** | Mia Krämer**10:15–10:45 Uhr**  
**Museum of Color** | Natacha Le Duff**Moderation:** Flora Taubner**11:15–11:45 Uhr**  
**Gebautes farbig zu Ende empfinden**  
Martin Benad | Atelier Benad | München**11:45–12:15 Uhr**  
**Die Farben von Miami Beach**  
Nathalie Pagels | Dipl. Farbberaterin ICA | Düsseldorf**13:45–14:05 Uhr**  
**Ein Farbfächer für Anruggen** | Andrea Greinöcker**14:05–14:25 Uhr**  
**Industrieboden 2.0** | Lena Lübben**14:25–14:45 Uhr**  
**Farbdesign Kollektion Automotive** | Mareike Hackbarth**15:15–15:35 Uhr**  
**Farbphasen im Innenraum** | Katharina Bartneck**15:35–15:55 Uhr**  
**Trendszenarien** | Linda Hasdorf / Annika Schenk**15:55– 16:15 Uhr**  
**Mood Lab** | Lisa Kempf**16:15–16:45 Uhr**  
**Farbe & Trend (Home & Interiors)** | Alina Schartner**WORKSHOPS I**Farbe und Markt  
**Haus E**  
Campus Weinberg | 18 Plätze**9:00–10:45 Uhr | Haus E, Raum E01**  
**Marketing mit Farben**  
Prof. em. Axel Venn |  
Farbforscher in Theorie und Praxis**10:45–11:15 Uhr | Pause: Haus E, Foyer****11:15–12:15 Uhr | Haus E, Raum E01**  
**Trend- und Stilwelten in**  
**Farbe und Material**  
Livia Baum, Jutta Werner  
Zukunftstil | Hannover**12:15–13:45 Uhr | Pause: Haus E, Foyer****13:45–14:45 Uhr | Haus E, Raum E01**  
**Trendscouting**  
Beate Breitenstein | Hildesheim**14:45– 15:15 Uhr | Pause: Haus E, Foyer****15:15–17:00 Uhr | Haus E, Raum E01**  
**Color Navigator, mapping & predicting**  
**the impact of color**  
Karine Steculorum | uman360 |  
Antwerpen, BEL**17:00 Uhr | Ausklang | Haus E, Foyer****WORKSHOPS II**Farbe als Substanz  
**Haus C und D**  
Campus Weinberg | 18 Plätze**9:00–10:45 Uhr | Haus C, Raum 123**  
**fou l'Art, renkleri ve sekil –**  
**Farben & Formen**  
Jörg Niederberger | Künstler**11:15–12:45 Uhr | Haus C, Raum 123**  
**Werte in Farbe und Textur**  
Jörg Held | Texturwerk Groß-Bieberau**13:45–15:00 Uhr | Haus C, Raum 123**  
**Interferenzfarben**  
Barbara Diethelm |  
Malerin und Farbenherstellerin |  
Brüttisellen, Schweiz (30 Plätze)**15:15–17:00 Uhr | Haus D, Raum 107**  
**Back to the roots – ein Workshop**  
**mit natürlichen Pigmenten**  
Ina Birkenbeul | HAWK Hildesheim**WORKSHOPS III**Farbe als Erfahrung  
**Haus B, D, Raumlabor**  
Campus Weinberg | mind. 18 Plätze**9:00–10:45 Uhr | Haus B, Raum 308**  
**Worklab ZukunftsCODES**  
Prof. Markus Schlegel | FarbdesignDas Farbdesignstudio in Haus B, 3. Stock  
ist außerdem durchgehend geöffnet.**11:15–12:45 Uhr | Haus D, Lichtlabor**  
**Licht und Farbe**  
**Interaktion zweier Kompetenzen**  
Prof. Paul Schmits | LichtdesignDas Lichtlabor in Haus D, 1. Stock ist  
außerdem durchgehend geöffnet.**13:45–14:45 Uhr | Raumlabor**  
**Raumlabor, Experimental VR-Spaces**  
Prof. Patrick Pütz | InnenarchitekturDas Raumlabor auf dem Parkplatz ist  
außerdem durchgehend geöffnet.**15:15–17:00 Uhr | Haus B, Raum 308**  
**Virtual Reality**  
Axel Voelcker / Martin Brandes



**CAMPUS WEINBERG**  
 Meet&Greet am Freitagabend und  
 Programm am Samstag

**AULA HOHNSEN 2**  
 Programm am  
 Freitagnachmittag

**CAMPUS WEINBERG**  
 Renatastr. 11  
 31134 Hildesheim

**Vorträge und Akkreditierung  
 am Freitag:**  
 Hohnsen 2  
 31134 Hildesheim

- Hohnsen 2**  Vortragsplenum (Freitag)
- Haus A**  Vortragsplenum, Live-Übertragung (Samstag)
- Haus B, C, D, Raumlabor**  Workshops I-III
- Haus E**  Farbdesignforum, Catering, Meet&Greet